

ВЫПУСК 2
Январь 2019



НАША ИНКЛЮЗИВНАЯ ШКОЛА



**ИНКЛЮЗИВНАЯ ШКОЛА:
ПРАКТИКА**

НАША ИНКЛЮЗИВНАЯ ШКОЛА

Из опыта работы МБОУ «Лицей №78 «Фарватер»
Приволжского района г. Казани

ВЫПУСК №2 ИНКЛЮЗИВНАЯ ШКОЛА: ПРАКТИКА

(январь, 2019 г.)

ББК 74.3

НЗ7

Методический альманах «Наша инклюзивная школа» издан на средства гранта Министерства образования и науки Республики Татарстан «Создание и поддержка региональных инновационных площадок»

Составители:

Урманчиева А.Г., директор МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани

Тумакаева З.Н., зам. директора по УР МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани

Броднева Н.В., зам. директора по УР МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г.Казани

Абдуллина Л.Р., зам. директора по УР МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани

Наша инклюзивная школа: из опыта работы МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани /сост.: Урманчиева А.Г., Тумакаева З.Н., Броднева Н.В., Абдуллина Л.Р. – Казань: ИРО РТ , 2019. – 40 с.

Данное издание состоит из трех выпусков методических альманахов, объединенных проблемой организации инклюзивного образования в общеобразовательной школе. Педагогический коллектив МБОУ «Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани делится многолетним опытом работы в данном направлении: создание нормативной базы, конструирование инклюзивного урока, эффективные педагогические приемы, применяемые в инклюзивной практике. Представленный опыт будет полезен руководителям, учителям и другим педагогическим работникам общеобразовательных организаций.

© МБОУ «Лицей №78 «Фарватер», 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступление	4
Тумакаева З.Н. Реализация АООП и АОП в условиях инклюзивной школы	5
Гилязова Г.Д. Интерактивное обучение: организация учебных диалогов на уроках русского языка и литературы.....	10
Ильина С.Г. Физическое воспитание в инклюзивной школе	12
Запарин Д.Л. Работа с родителями детей с ОВЗ	14
Кузьмичева К.Г. Оригами — терапия для занятий с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата	19
Корнилова Т.А. Роль учителя на уроках математики с детьми с ограниченными возможностями здоровья	23
Хасанова Г.М. Логопедическая ритмика — эффективный метод преодоления речевых нарушений.....	27
Фролова О.В. Игровые технологии в работе с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата	29
Абдуллина Л.Р. Воспитательная работа с детьми с ОВЗ в инклюзивной школе	33

Уважаемый коллега!

Если Вы открыли страницы первого выпуска альманаха «Наша инклюзивная школа...», значит, мы — коллеги, готовые к открытому профессиональному разговору на одну из актуальных тем современного общего образования.

Сегодня, в условиях широкого распространения и всеобщего признания инклюзивного образования, каждый педагог — учитель детей с особыми образовательными потребностями. Поэтому, работая над содержанием альманаха, основной нашей целью мы определили помощь педагогам (как практикующим, так и тем, кто только готовится ими стать), руководителям школ и другим специалистам в повышении эффективности работы по обучению детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательной среде.

В трех выпусках альманаха коллектив лицея №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани делится опытом, накопленным в течение десятилетней инклюзивной практики.

Первый выпуск посвящен нормативным документам, наличие которых необходимо в каждой инклюзивной школе. Представленные два локальных акта регламентируют деятельность образовательной организации в режиме инклюзии и школьного психолого-педагогического консилиума. Второй выпуск представляет опыт из повседневной педагогической практики. В третьем собраны материалы, позволяющие конструировать инклюзивный урок.

Предлагаем и вам, уважаемый читатель, стать наставником для тех коллег, кто на этапе пробы делает сегодня первые шаги в инклюзии.

Надеемся, что альманах станет доступной и востребованной площадкой для диалога и дискуссии, средством объединения в общественно-профессиональное педагогическое, в том числе и сетевое сообщество, помогающее преодолевать затруднения, расти и изменять мир к лучшему.

Ждем ваших предложений и публикаций!

Наш телефон: 8(843)-268-58-61

Наш e-mail: school_7878@mail.ru; S78.kzn@tatar.ru

Наш адрес: 420139, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 40

РЕАЛИЗАЦИЯ АООП И АОП В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОЙ ШКОЛЫ

Тумакаева З. Н.

учитель истории и обществознания

Инклюзивное образование в нашей стране — это данность современной школы. С принятием Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в нашу жизнь пришли такие понятия, как: индивидуальный учебный план; инклюзивное образование; адаптированная образовательная программа (АОП); образовательная программа; примерная основная образовательная программа.

С принятием ФГОС для детей с ОВЗ в нашу жизнь вошло понятие «адаптированная основная образовательная программа» (АООП). У педагогических работников возникло непонимание: в чем же разница этих понятий и что же она должна отражать при работе с детьми с ОВЗ? Для конкретизации рассмотрим наглядно сходства и различия АООП и АОП.

	АООП	АОП
<u>Период разработки</u>	Разрабатывается для класса на уровень образования (4–6 лет) в соответствии с рекомендациями ПМПК	Разрабатывается на конкретного ребенка на 1 год, в соответствии с рекомендациями ПМПК
<u>Пояснительная записка.</u> Кроме целей; принципов и подходов; общей характеристики, содержит:	<ul style="list-style-type: none">• психолого-педагогическую характеристику обучающихся с ОВЗ• описание особых образовательных потребностей	<ul style="list-style-type: none">• психолого-педагогическую характеристику конкретного обучающегося с ОВЗ• описание конкретных образовательных потребностей
<u>Целевой раздел</u> определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП, а также способы определения достижения этих целей и результатов	Целевой раздел включает: <ul style="list-style-type: none">• пояснительную записку• планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП• систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП	Целевой раздел включает: <ul style="list-style-type: none">• пояснительную записку• планируемые результаты освоения обучающимся с ОВЗ АОП• систему оценки достижения планируемых результатов освоения АОП
<u>Содержательный раздел</u> определяет общее содержание НОО обучающихся с ОВЗ и включает программы, ориентированные на достижение личностных, предмет-	<ul style="list-style-type: none">• программа формирования базовых учебных действий обучающихся• программы отдельных учебных предметов• программы курсов коррекционно-развивающей области• программы курсов внеурочной деятельности• программа духовно-нравственного	<ul style="list-style-type: none">• программы отдельных учебных предметов• программы курсов коррекционно-развивающей области• программы курсов внеурочной деятельности• программа коррекционной работы

ных результатов	развития, воспитания обучающихся с ОВЗ при получении НОО <ul style="list-style-type: none"> • программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни 	
	<ul style="list-style-type: none"> • программа коррекционной работы • программа внеурочной деятельности 	
Организационный раздел.	<ul style="list-style-type: none"> • учебный план (может быть несколько) • план внеурочной деятельности • система специальных условий реализации АООП (кадровое, материально-техническое обеспечение и др.) 	В качестве организационного раздела можно рассматривать календарно-тематическое планирование для обучающегося с ОВЗ
Учебный план	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных предметов; • обеспечивающие различные интересы обучающихся с ОВЗ • увеличение учебных часов на изучение отдельных предметов • введение учебных курсов удовлетворения особых потребностей и необходимой коррекции • введение учебных курсов для факультативного изучения 	АОП разрабатывается в соответствии с учебным планом и количеством часов, им предусмотренным.
Программа отдельных учебных курсов	<p>Программы отдельных учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности</p> <p>Рабочие программы по предметам являются приложениями к адаптированной основной образовательной программе.</p>	<p>Каждая программа состоит из разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • краткая пояснительная записка • общая характеристики курса • определение места курса в учебном плане (сколько времени отводится на изучение курса в каждом из классов) • результаты изучения курса (личностные, метапредметные и предметные) • содержание курса (описать все разделы курса)
Программа коррекционной работы	<p>Должна обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК) 	Коррекционная работа должна быть предусмотрена в приемах и методах работы с обучающимся с ОВЗ

Одним из центральных вопросов по созданию условий образования является вопрос разработки адаптированной основной образовательной программы (АООП) для ребенка с ОВЗ в образовательных организациях.

АООП – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

При разработке АООП нужно учесть, что данный документ является локальным нормативным актом, описывающим содержание образования и механизм реализации ФГОС для детей с ОВЗ. Все основные положения ФГОС для детей с ОВЗ должны быть отражены в АООП образовательной организации.

Исключительным правом на разработку и утверждение АООП обладает образовательное учреждение. Согласно ч. 5 ст. 12 Федерального закона № 273-ФЗ «образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

АООП состоит из следующих разделов:

- Пояснительная записка
- Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП
- Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОПП обучающимися с ОВЗ
- Учебный план
- Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся (базовых учебных действий)
- Программы отдельных учебных предметов
- Программа коррекционной работы
- Программа духовно-нравственного развития
- Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
- Программа внеурочной деятельности
- Система условий реализации АООП

Данные разделы могут быть представлены в АООП ОУ последовательно, а могут быть объединены в блоки, например:

- Целевой (пояснительная записка, планируемые результаты освоения АООП, система оценки достижений в освоении АООП)
- Содержательный (отдельные программы)
- Организационный (учебный план, план внеурочной работы, система условий реализации АООП)

Кроме указанных разделов, АООП может иметь и дополнительные разделы, которые учитывают специфические особенности и возможности региона и школы. Например, в качестве дополнительных разделов в программу могут быть включены паспорт программы, основные понятия, детальная характеристика контингента обучающихся различных категорий детей с ОВЗ.

Определение варианта АООП для обучающегося с ОВЗ осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных на основе его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, а в случае наличия инвалидности – с учетом ИПРА и мнения родителей (законных представителей).

Адаптированная образовательная программа (АОП) – это образовательная программа, адаптированная для обучения ребенка с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), разрабатывается на базе основной общеобразовательной программы и в соответствии с психофизическими особенностями и особыми образовательными потребностями категории лиц с ОВЗ, к которой относится ребенок (например, лиц с нарушениями зрения – слепых, слабовидящих; лиц с нарушением слуха – глухих, слабослышащих и т. д.)

Следовательно, педагоги-предметники при обучении детей с ОВЗ разрабатывают АОП по предмету. Адаптация учебного материала в рамках отдельного предмета зависит от нозологии или заболевания. Так, для обучающегося с нарушением опорно-двигательного аппарата в первую очередь будет адаптироваться физкультура (при условии сохранности интеллекта ребенка).

Что же является объектом адаптации и модификации при разработке АОП? В первую очередь это:

- модификация учебных пособий
- методическая поддержка работы с учебником
- модификация организации учебной работы в классе
- модификация способов предъявления и выполнения заданий
- модификация работы с текстовыми материалами (чтение и письмо)
- модификация контрольных и тестовых материалов, способов оценки успешности
- модификация межличностных отношений и поведения всех участников инклюзивного образовательного процесса

К сожалению, на сегодняшний день далеко не во всех школах есть специальные учебники и учебные пособия по различным нозологиям, поэтому педагогам зачастую приходится модифицировать те учебные пособия, которые предоставляет школа. Так, например, у многих детей с ОВЗ есть нарушения зрения, эту проблему можно решить, используя электронные учебники и возможности планшета для увеличения текста.

Методическая поддержка работы с учебником в нашем лицее реализуется следующим образом: тетради сканируются, формат увеличивается, и тетрадь распечатывается, причем для слабовидящих детей рекомендуется использование желтых листов (сочетание желтого и черного – самое контрастное для зрения).

При модификации организации учебной работы в классе на первый план выходит принцип индивидуализации и дифференциации обучения. Так, нужно учитывать нозологические особенности детей с ОВЗ: дети с нарушением слуха лучше воспринимают процесс, а дети с нарушением зрения – последовательность. Поэтому первые легче усваивают задания, оформленные в столбик, а вторые – задания в строчку (современные ИКТ позволяют производить подобную модификацию в одно касание). Во многих источниках рекомендуют использовать карточки для модификации учебной работы, что позволяет активизировать деятельность обучающихся на уроке.

При модификации способов предъявления и выполнения заданий применяется деятельностный и возрастной подход, чему способствуют различные виды групповой работы, особенно в работе в микрогруппах. Именно работа в микро-

группах позволяет детям с ОВЗ лучше адаптироваться и социализироваться в нашем мире.

Модификация работы с текстовыми материалами (чтение и письмо) является значимой составляющей для всех нозологий детей с ОВЗ. Выше было сказано о приемах модификации работы с текстом для слабовидящих и слабослышащих обучающихся. Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата рекомендуется опора на несколько рецепторов одновременно при активном использовании сохраненных функций (если удобно писать левой рукой или с использованием специальных средств – пусть пишет).

Самый сложный вопрос в работе с детьми с ОВЗ — это оценка уровня их знаний, поэтому необходима модификация контрольных и тестовых материалов, способов оценки успешности обучающихся. Главным условием оценки является то, что такие ученики оцениваются только относительно самих себя, их собственных достижений. Учителю нужно учитывать, что эти дети могут и не дать результатов в ходе обучения. К этому нужно быть готовым.

Модификация межличностных отношений и поведения участников инклюзивного обучения – это результат совместной деятельности всех участников образовательного процесса. Учитель должен в ходе своей деятельности сочетать приемы образовательного процесса и коррекционной работы. Наиболее эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с ОВЗ являются игровые ситуации, дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов, психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

Для всех детей с ОВЗ характерны такие недостатки развития, как:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки развития моторики;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях;
- недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм и заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением).

Таким образом, разработка АОП должна учитывать слабое здоровье детей с ОВЗ, их истощаемость и пресыщение однообразной деятельностью. Деятельность учителя должна быть разнообразной и соответствовать особенностям и возможностям детей с особыми образовательными потребностями. Все эти особенности должны отражаться в АОП.

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ: ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНЫХ ДИАЛОГОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Гилязова Г. Д.,

учитель русского языка и литературы

Обучение на уроках русского языка должно строиться с учетом необходимости формирования у обучающихся различных коммуникативных умений и навыков: умений понять тему сообщения, логику развития мысли, извлечь нужную информацию, проникнуть в смысл высказывания — слушание; навыков изучающего чтения; умения ведения диалога и построения монологического высказывания — говорение; умений, осмысливая тему и основную мысль высказывания, собирать и систематизировать материал, составлять план, пользоваться различными типами речи, строить высказывание в определенном стиле, отбирать языковые средства, совершенствовать высказывание — письмо, говорение.

Перечисленные умения и навыки возможно формировать, опираясь на интерактивные приемы и методы. Этот выбор не случаен. Данная форма специального образования способствует преодолению изолированности детей с особенностями развития, а интерактивные приемы и методы обучения – одно из средств оптимизации учебно-воспитательного процесса. Интерактивные приемы и методы обучения используются для создания доброжелательно-оптимистической атмосферы, а также для активизации внутренних ресурсов и развития коммуникативных навыков обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей — создание комфортных условий обучения, то есть условий, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

На интерактивных занятиях развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся происходит как в общении микрогруппы, так и в диалоге между группами. Эффективность работы каждой группы зависит от того, насколько удастся реализовать две основные функции обучения в диалоговом режиме: решение учебных задач и оказание поддержки членам группы в ходе совместной работы. При организации интерактивного обучения уже на этапе формирования групп стараюсь позаботиться об эмоциональном климате микрогруппы, желании и возможности членов группы поддерживать начинания друг друга.

Иногда предлагаю обучающимся объединиться в группы «по желанию». Плюсы такого подхода заключаются в учете межличностных связей школьников, но существуют и минусы: формируются группы, неравные друг другу по силе, поэтому результаты совместной деятельности могут значительно различаться; кроме того, внутри группы может сложиться дружественная, но попустительская атмосфера, когда интерес к общению вытесняет процесс решения учебной задачи.

При формировании групп интерактивного обучения принимаю во внимание и содержание поставленной задачи. Например, в каждую группу можно поместить

учеников с противоположными взглядами, чтобы обсуждение проблемы было живым и заинтересованным.

Следующий шаг — организация учебной деятельности обучающихся в группе — начинается с усвоения учебной задачи. Я считаю, что только нестандартная постановка проблемы вынуждает школьников искать помощи друг у друга, обмениваться точками зрения, кристаллизуя общее мнение группы. Например, при подготовке проекта по теме «Речь и культура общения» группы работают по следующим направлениям: «Азбука общения», «Аптека для души», «Советы родителям», «Когда слово лечит», «"Похвальное слово" нерадивому ученику». В процессе обсуждения необходимо уделять внимание выработке навыков общения и совместной деятельности.

Постепенно в процессе интерактивного общения вырабатываются правила, необходимые для эффективного учебного взаимодействия школьников:

- важно не только умение говорить, но и умение слушать;
- необходимо говорить понятно, высказываться по теме, избегая избыточности информации;
- нужно уметь задавать вопросы, помогающие понять сообщение;
- критикуем идеи, а не личности.

Презентация групповых решений учебной задачи может происходить в различных вариантах.

Совместно-индивидуальная форма: каждая группа представляет итог своей деятельности; решения обсуждаются, из них выбирается лучшее. Такая организация оправдывает себя на уроках повторения пройденного материала. Например, каждой группе раздаю список из 20–25 постоянных и непостоянных признаков частей речи. Из предложенного списка нужно выбрать только те, которые соответствуют определенной части речи (имя существительное, местоимение, глагол и т. д.), на основании признаков составить рекламный проспект. Затем следует «Парад частей речи».

Совместно-последовательная форма: результат деятельности каждой группы становится, как в мозаике, определенной ступенькой к решению общей проблемы. Данная форма является удачной для уроков-обобщений, поскольку помогает улавливать некоторые языковые закономерности. Например, каждая группа выполняет упражнение на определенную орфограмму (буквы о – ё после шипящих в корне слова, в суффиксах существительных, в суффиксах прилагательных, в падежных окончаниях имен существительных, в окончаниях прилагательных) и выводит соответствующее правило. После того как будут заслушаны все группы, выявляется общая закономерность написания гласных о – ё после шипящих.

Рефлексия. Сложность данного этапа заключается и в нежелании обучающихся разобраться в своих чувствах, и в неумении выразить свои ощущения. Поэтому педагогу стоит заранее подобрать вопросы, помогающие школьникам понять и адекватным образом выразить отношение к происходящему. Например:

Удалось ли группе выполнить задание?

Легко ли работать в группе?

Кто ощущал себя некомфортно и почему?

К какому результату приводит позиция тех, кто предпочитает отмалчиваться?

Что помогает и что мешает общей работе?

Что приобретаешь в совместной работе?

Целесообразно с первого же занятия принять правило «трех “нельзя”»: нельзя говорить «уже все сказали»; нельзя отказываться от сообщения своего мнения группе (под любым предлогом); нельзя прятать за высказывание свое дурное настроение. В процессе высказывания мнений не должно быть повторов, поэтому настраиваю школьников на то, что чувства, испытываемые ими, могут быть сходными, но не одинаковыми. Для этого всегда поддерживаю высказывание ученика.

Таким образом, интерактивное обучение формирует следующие возможности: *конкретному ученику:*

- осознание включенности в общую работу;
- коммуникативную готовность к работе в группе;
- развитие личностной рефлексии;
- становление активной субъективной позиции в учебной (и иной) деятельности;

учебной микрогруппе:

- развитие навыков общения и взаимодействия в малой группе;
- поощрение гибкой смены социальных ролей в зависимости от ситуации;
- принятие нравственных норм и правил совместной деятельности;

классу:

- формирование класса как групповой общности;
- систему оценки процесса и результата совместной деятельности;
- повышение познавательной активности класса;
- развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии;
- подготовку к устной форме экзамена по русскому языку.

Интерактивное обучение предполагает нестандартное отношение к организации образовательного процесса, многомерное освоение учебного материала, формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и в иных ситуациях.

Список литературы:

1. Выготский Л. С. Психология искусства. — М., 1965.
2. Цукерман Г. А. Виды общения в обучении. — Томск, 1993.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ИНКЛЮЗИВНОЙ ШКОЛЕ

Ильина С. Г.,

учитель физической культуры

Ни для кого не секрет, что сегодня состояние здоровья детей ухудшается, увеличивается процент детей с ограниченными возможностями здоровья. И сейчас таким детям необязательно обучаться в специальных учреждениях, а лучше и полезнее адаптироваться к жизни в обычной школе. Совместное обучение с детьми

с ОВЗ позволит школьникам развить толерантность и ответственность, которые станут основой их будущей жизни, а дети с ОВЗ получат доступный пример для двигательного и иного подражания.

Принципы инклюзивного образования построены на поддержке, взаимопомощи, равноправии и дружбе. Для ребенка с ОВЗ важно осознать, что он может общаться на равных со здоровыми детьми, убедиться в собственном физическом потенциале.

Всем детям нужна поддержка и дружба ровесников. Жизнь одинаково прекрасна для каждого живущего на Земле.

Главное для меня, учителя физической культуры, — привить ученику привычку к регулярным и самостоятельным занятиям физической культурой. Обучающиеся с отклонениями в состоянии здоровья отличаются от здоровых школьников тем, что у них наряду с изменениями функционирования внутренних органов и самочувствия качественно меняется психическое состояние.

Одним из средств, улучшающих психическое и физическое состояние детей, является адаптивная физическая культура (АФК). Целью адаптивной физической культуры является формирование потребностей в занятиях физическими упражнениями, укрепление здоровья, повышение трудоспособности, интеллектуального, психического развития.

Учитель по АФК в своей работе применяет индивидуальный подход к каждому ребенку, подбирает для него определенные комплексы упражнений, опираясь на заключения и рекомендации врачей. Для детей с ограниченными возможностями здоровья используются специальные гимнастические упражнения, которые развивают координацию движений, гибкость, равновесие, правильную осанку и мышечный корсет.

Гимнастические упражнения позволяют дозировать нагрузку на различные сегменты тела ребенка, они развивают мышечную силу, подвижность в суставах и координацию движений. Упражнения могут выполняться с различными предметами: мячом, обручем, скакалкой, гимнастической палкой и др.

Помимо уроков АФК важно применять и нетрадиционные формы занятий.

Одна из них — занятие в специально оборудованной сенсорной комнате, где можно создать благоприятную психологическую обстановку. На этих занятиях дети испытывают огромное удовольствие от хождения, ползания, перешагивания, купания и просто нахождения в сухом бассейне. При выполнении упражнений в этой комнате у детей уменьшается патологический страх перед падением и исключается возможность травматизма, так как вся комната устелена гимнастическими матами. Находясь в сухом бассейне, можно выполнять различные упражнения из разных исходных положений, в результате чего укрепляются мышцы спины, развивается опороспособность рук и хватательные функции кистей, тренируются зрительно-моторные координации, стабилизируется правильное положение головы. При систематических занятиях и соответствующей нагрузке создаётся сильный мышечный корсет, развиваются все физические качества и формируются двигательные навыки. Упражнения помогают повысить самооценку ребенка и уверенность в собственных силах.

Для того чтобы ребёнок смог адаптироваться к современной жизни и найти свое «Я» в обществе, ему необходимы определённые знания, умения и навыки. Поэтому задача педагога – расширить границы жизненного пространства, показать ребёнку все его возможности, его потенциал и придать уверенность в собственных силах.

«Особенные» дети нуждаются не только в особом отношении и поддержке, но также в развитии своих способностей и достижении успехов в школе. Ведь помочь наполнить черно-белый мир «особого» ребенка яркими и светлыми тонами можно только совместными усилиями. Этот мир придуман не нами, но, начиная с себя, мы можем менять его в лучшую сторону, делая мир ребенка интересным, познавательным и, самое главное, счастливым.

Список литературы:

1. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупов. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.
2. Ярская-Смирнова Е.Р., Лошакова И.И. Инклюзивное образование детей-инвалидов // Социологические исследования. — 2003. — № 5. — С. 100–101.
3. Алехина С.В., Алексеева М.Н., Агафонова Е.Л. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании // Психологическая наука и образование. — 2011.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Запарин Д. Л.,
педагог-психолог

Считайте отношение к миру пультом дистанционного управления. Так же и с отношением к жизни: когда Вы недовольны результатом, измените подход, вне зависимости от того, с какой проблемой вы столкнулись.

Ник Вуйчич

Прежде всего, необходимо отметить следующую важную особенность нашей школы. Есть два фактора, которые играют ключевую роль в создании психологической атмосферы, помогающей работе с детьми ОВЗ.

Первый фактор — исторический: рядом со школой был построен Центр реабилитации детей-инвалидов, где велась работа с инвалидами разных возрастов. Учителя, работавшие в школе, были приглашены в Центр для проведения занятий по различным предметам. Таким образом, еще до введения инклюзивного образования педагогический состав школы принимал участие в общеобразовательных программах для детей с ОВЗ и был знаком с педагогическими особенностями проведения подобных занятий и психологическими особенностями данного контингента.

Вторым важным фактором является однородность контингента обучающихся. В нашей школе обучаются дети с ДЦП с сохранным интеллектом. Надо сказать

большое спасибо директору школы за планомерную работу по сохранению однородности контингента. Мне приходилось читать лекции по психологии в различных школах, и после них мне часто задавался вопрос: «Что делать с детьми различных ограничений здоровья, сидящими в одном классе»? В процессе дискуссии мы приходили к выводу о невозможности совмещения в одном классе детей с разными ОВЗ, так как различные заболевания предполагают применение различных форм педагогического воздействия, иногда взаимоисключающих. Спецификация школы в этой области помогла педагогическому коллективу быстрее выработать психолого-педагогические навыки работы с данным контингентом и способствовала повышению профессионального мастерства, так как сходные формы заболевания предполагают сходные пути решения проблем.

- Работа с родителями — главный и определяющий фактор в развитии ребенка с ОВЗ. Почему же так важен данный компонент в работе школы с инклюзивным образованием? На первый взгляд, понятно, что ребенок имеет сложности в физическом, иногда и в психическом развитии и ему в одиночку просто не справиться. Но задача школы — дать полноценное образование и социальные навыки, и здесь школе как социальному институту в одиночку не справиться даже со здоровыми детьми, необходима опора на семью. А вот семья с ребенком с ОВЗ сильно отличается от стандартной.
- Рождение аномального ребенка функционально деформирует семью, положение можно охарактеризовать как внутренний (психологический) и внешний (социальный) тупик. На родительских собраниях я часто задаю вопрос: «Какова основная задача родителей по отношению к ребенку?» и в ответ слышу сначала тишину. Это говорит о том, что многие родители никогда не задавались подобным вопросом. Затем звучит огромный спектр ответов от «воспитать» до «финансово обеспечить» и т.д. И только в процессе размышления приходим к выводу, что главной задачей является научить жить без них, без родителей, во всех аспектах жизни: в экономической, социальной, бытовой, духовной... Родители ребенка с ОВЗ, задавая себе вопрос о будущем своего ребенка, не видят перспектив.
- Школа, принимая ребенка с ОВЗ, должна четко понимать, как семья воспринимает ситуацию, в которой оказалась, и какое сотрудничество возможно организовать в системе «школа — родители». Поэтому рассматривать ребенка с ОВЗ мы можем только в системе «ребенок — родители». В ситуации с ребенком с ОВЗ мы имеем тандем «родитель — ребенок», определяемый не только физическими проблемами ребенка, но и психологическим восприятием данной ситуации родителями.
- Чаще всего это выглядит так: мама с уставшим лицом и ребенок с ОВЗ, внимательно смотрящий и пытающийся понять суть происходящего. Встречаются и полные семьи, где семья смогла преодолеть начальный этап сложностей и не распалась, но в этих случаях, как правило, чувствуется, как раньше говорили, присутствие старшего поколения (ба-

бушек и дедушек). В литературе приводится развернутый список психологических состояний родителей с детьми с ОВЗ:

1. Пассивное отношение к жизни и к болезни ребенка.
2. Негативное отношение к жизни, в том числе депрессивные установки и состояния.
3. «Рентное» отношение к жизни и болезни ребенка.
4. Защитное поведение-отношение, в том числе игнорирование болезни.
5. «Стыдящееся» поведение предполагает в работе с клиентами обнаружение «всеобщности».

6. Гиперопекающие родители. Помощь им включает совместный поиск причин гиперопеки — страха родителей за жизнь ребенка и страха оказаться нелюбящими и непринимаящими родителями, скрытых тенденций на подавление и «уничтожение» («детоцид»).

7. Синдром хронической усталости предполагает помощь в развитии позитивного самоотношения и принятия ситуации как «жизненного вызова», экзистенциальной задачи, необходима поддержка чувства гордости за свой «домашний» труд.

8. Осмысление болезни ребенка как «наказания», чувство вины. Необходима разработка представлений родителей об их вине в направлении поиска иррациональных предубеждений, возможен психогенетический анализ.

9. Ипохондрические реакции — нарциссического, истерического или смешанного типов — требуют помощи в коррекции «образа Я» и «образа ребенка» у родителей.

10. «Автономные» проблемы родителя(-ей), например, проблемы пары, существовавшие до ребенка, до его инвалидности.

11. Проблемы частичного принятия ребенка и чувства вины. Продуктивен анализ невозможности полного принятия и полезности, роли непринятия в позитивном развитии ребенка, анализ возможных схем манипулирования ребенком родителями, поддерживающих и эксплуатирующих их чувство вины.

12. Поддержка родителями формирования и развития вторичных дефектов развития ребенка.

13. Детоцентризм. Его преодоление связано с решением проблемы переориентации родителей на собственную жизнь, раскрытие неиспользованных возможностей, их значимости.

Какой бы ребенок ни пришел, основной задачей, стоящей перед школой, является построение системы психологической помощи родителям, которая должна способствовать их эмоциональной адаптации, позволить им принять болезнь ребенка, выработать позитивные установки по отношению как к самим к себе, так и к своему ребенку.

Для этого необходим анализ особенностей семей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями. Знание особенностей такой семьи, понимание проблем родителей поможет более эффективно организовать сотрудничество.

Мы ставим перед собой следующие задачи:

- понять психологические особенности личности самих родителей и их способность принять или не принять диагноз ребенка;

- осмыслить комплекс расстройств, характеризующих ту или иную аномалию развития, и то, как она отражается на психологической сфере;
- определить, с кем еще из социума можно взаимодействовать при работе с семьей.

И еще мы всегда говорим с родителями о том, как скоро возможны изменения и сколько потребуется сил и терпения. Мы рассказываем о древнем послушании в буддизме, когда монах должен нарисовать цветным песком песочную мандалу. Сложность построения — в степени сосредоточенности монаха. Он должен сыпать песок на одном дыхании, в строгом порядке, не нарушая традиции и соблюдая канон. Неверная линия считается большим грехом, и монах должен убрать её, вдохнув песок обратно в чакпур (медные вытянутые конусы с длинным узким носиком, из которых сыпался цветной мелкий песок), это не наказание, а единственный способ поправками не навредить рисунку. Мы пытаемся настроить родителей на медленный и кропотливый процесс и говорим, что только при этих условиях возможна положительная динамика.

Работа с семьями строится на общеизвестных принципах:

- *Принцип единства диагностики и коррекции развития.* Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного контроля за динамикой и эффективностью выполнения коррекционных программ. Этот принцип позволяет не только исправить имеющиеся нарушения, но и своевременно их предупредить.

- *Принцип гуманистической направленности психологической помощи.* Этот принцип основан на признании самоценности личности любого человека независимо от наличия у него того или иного дефекта и необходимости создания условий для его гармоничного развития.

- *Принцип интегративного использования психолого-педагогических и психотерапевтических методов и приемов.* Комплексный системный подход в применении разнообразных средств, методов и приемов психокоррекционного воздействия позволяет учитывать особенности различных нарушений развития и успешно осуществлять их коррекцию.

- *Принцип гармонизации внутрисемейной атмосферы.* Этот принцип позволяет ориентировать психокоррекционную работу на разрешение личностных и межличностных конфликтов между членами семьи, ориентировать их на успешное взаимодействие и контакты.

- *Принцип оказания лично-ориентированной помощи ребенку и членам его семьи.* С использованием этого принципа осуществляется психологическая коррекция личностных девиаций у членов семьи ребенка с отклонениями в развитии и у лиц, осуществляющих с ним непосредственное взаимодействие.

- *Принцип обязательного включения родителей в коррекционно-воспитательный процесс.* Этот принцип позволяет не только оптимизировать детско-родительские и родительско-детские отношения и повысить педагогическую компетентность родителей, но и дает возможность осуществить коррекцию психологического самосознания самих родителей.

- *Принцип формирования положительного отношения к ребенку с отклонениями в развитии.* Этот принцип направлен на формирование положительных

ценностных установок у родителей ребенка (лиц, их заменяющих) на принятие его дефекта членами семьи и значимыми лицами социального окружения.

- *Принцип оптимизации воспитательных приемов*, используемых родителями во взаимоотношениях с ребенком с отклонениями в развитии. С помощью этого принципа повышается педагогическая грамотность и психологическая компетентность родителей. Повышение культурного уровня родителей — фактор, обеспечивающий укрепление адаптационных механизмов семьи.

- *Принцип единства коррекционно-воспитательного воздействия* семьи, образовательных учреждений и специалистов социальных и психолого-педагогических служб.

Основываясь на последнем принципе, мы проводим работу и с учителями, они должны понимать, что будет происходить с родителями и их восприятием за то время, пока ребенок будет в школе. Мы рассказываем о периодизации родительского кризиса, и это очень способствует взаимопониманию родителей и учительского корпуса.

Периодизация родительского кризиса.

Первый период связан с осознанием того, что ребенок болен, с получением точного диагноза, эмоциональным привыканием, информированием других членов семьи о случившемся. Время, когда родители узнают о заболевании, в основном определяется его характером. Получение подтверждения серьезной или хронической проблемы здоровья в большинстве случаев, вызывает кризис, и семья начинает активизировать имеющиеся ресурсы. Первой реакцией могут быть шок, неприятие, разочарование, депрессия.

Очень интенсивны в этот период контакты с медиками. В то же время важны содержание и характер контактов с другими родственниками, особенно со старшим поколением родителей.

Второй период определяется спецификой развития ребенка в первые годы жизни, поскольку родители с волнением наблюдают за тем, насколько успешно их ребенок достигает определенных ступеней, той нормы, которая, известна для большинства здоровых детей определенного возраста.

Тип и степень тяжести заболевания могут сыграть определяющую роль в формировании семейного поведения.

Третий период испытаний для семьи — достижение ребенком школьного возраста, уточнение формы и способа обучения. Ощутимой кризисной точкой может стать момент, когда родители убеждаются, что их ребенок не в состоянии обучаться в обычной школе и нуждается в специальной программе.

Этот период может быть тяжелым также и для других детей в семье, поскольку их одноклассники будут узнавать о брате или сестре с ограниченными возможностями. В это время семья как бы «выходит на публику» и родители начинают осознавать нереальность своих первоначальных планов по поводу образования ребенка.

Четвертый период начинается с переходом ребенка в подростковый возраст. Семья привыкает к хронической форме заболевания: возникают проблемы, связанные с сексуальностью, изоляцией от сверстников и отчуждением, планировании

ем будущей занятости ребенка. Это время может оказаться наполненным болезненными напоминаниями о том, что подростку не удастся успешно завершить переход в следующий этап жизненного цикла: он продолжает оставаться зависимым от родителей. Семья переживает очень остро отчужденность и изоляцию своего больного ребенка.

Пятый период — это начало взрослой жизни, совершеннолетие. Это очередная переоценка ценностей с пессимистическими прогнозами, переживание дефицита возможностей. Необнадеживающая перспектива занятости вызывает озабоченность и тревогу. Этот кризис семья переживает наиболее остро.

На этом периоде заканчивается наша работа школьных психологов, но некоторые родители продолжают время от времени приходить за советом по поводу учебы в других учебных заведениях.

ОРИГАМИ — ТЕРАПИЯ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Кузьмичева К. Г.,

педагог дополнительного образования

Связь искусства и терапии, искусства и психологии известна давно и хорошо описана в различной медицинской и педагогической литературе. Сегодня много внимания уделяется арт-терапии, ее методики применяются психологами, психотерапевтами и психиатрами. Различные виды искусства оказывают неоценимую помощь врачам в диагностике психических отклонений у человека, в терапии различных форм заболеваний, в психологической реабилитации больных. В литературе описаны попытки привлечь к работе врачей и живопись, и скульптуру, и танец. Такие опыты всегда дают положительный результат. Больной получает возможность самовыражения, лечение проходит с большим эффектом.

Такой вид искусства, как оригами, существует уже более пятнадцати веков. Он хорошо изучен художниками, педагогами и математиками. Во всех странах оригами занимаются как дети, так и взрослые. Его преподают в детских садах и школах. Но обращение к оригами в медицинской практике практически не описано.

Оригами как особый вид искусства практически не рассматривался врачами в качестве методики арт-терапии. А ведь воздействие занятий оригами на больных, терапевтический эффект от таких занятий необычайно велик. Иногда только оригами может быть доступным пациенту. Конечно, оригами не панацея. Однако занятия с детьми-инвалидами показывают, что оригами во многом предпочтительней других видов прикладного творчества, а эффект применения особых методик оригамного преподавания часто превосходит иные формы работы. Особое место оригами занимает в работе с детьми с ограниченными возможностями передвижения. Развитие тонкой моторики напрямую воздействует на умственное и эмоциональное развитие ребенка.

Обращаясь к этой стороне оригамного творчества, педагоги успешно применяют занятия оригами в работе с детьми, больными ДЦП. Многочисленные исследования свидетельствуют о том, что занятия оригами улучшают качество жизни больных, уменьшают уровень тревожности, помогают забыть боль и горе, повышают самооценку, способствуют налаживанию дружеских отношений, взаимопомощи в коллективе, помогают установить контакт между врачом и пациентом. Поэтому неслучайным является появление нового термина в арт-терапевтической практике — «образ жизни — оригами».

Занимаясь оригами, ребенок становится участником захватывающего действия — превращения бумажного квадрата в оригинальную фигурку, цветок, коробочку, бабочку, динозавра и т. д. Этот процесс напоминает фокус, маленькое представление, что всегда вызывает радостное удивление.

Путем последовательного несложного складывания бумаги вдоль геометрических линий получаем модель, которая поражает своей красотой и изменяет в лучшую сторону эмоциональное состояние ребенка. Возникает желание показать кому-то это чудо, сложить что-то еще. Исчезает чувство изолированности, налаживается общение, в том числе и с врачом, и с педагогом, что является особенно важным, если пациент — ребенок. Бывают случаи, когда дети в состоянии страха, тревоги отказываются принимать еду или лекарства. Тогда на помощь приходит кукла в руках арт-терапевта, и невозможное становится возможным. Такой же «волшебной палочкой» служит оригами. Но далеко не всегда рядом может находиться специалист по куклотерапии, в то время как складывание в технике оригами доступно практически всем, да и бумага всегда есть под рукой.

Известны примеры успешного применения оригами даже в случаях аутизма. Известно, что сын Николая II Алексей был болезненным и замкнутым ребенком с симптомами аутизма. Преподаватель из Англии при помощи занятий оригами не только сумел разговаривать мальчика, но и повысил его интерес к английскому языку.

Вот еще один пример с взрослым человеком: терапевт пытается привлечь внимание больного, листая перед ним красочный иллюстрированный журнал. Пациент безучастен. Тогда врач вырывает страницу из журнала, складывает из нее фигурку оригами, и пациент начинает проявлять к увиденному интерес. Контакт установлен.

Эффект усиливается, если применить подвижные фигуры оригами, такие как прыгающая лягушка, каркающая ворона, журавлик, машущий крыльями, и др. Такие бумажные игрушки интересны и взрослым, и детям, особенно если они сложены собственными руками. В условиях стационара можно устраивать с ними игры-соревнования для детей. А тем, кто ограничен в передвижении, будут доступны и поднимут настроение пальчиковый кукольный театр и сказки оригами, разнообразные головоломки из бумаги — все это внесет новые яркие цвета в серую действительность больничной жизни пациента.

Врачи из разных стран мира, где уже более 20 лет используется оригами, утверждают, что эти занятия значительно улучшают эмоциональное состояние больных, снимают депрессию, повышают уверенность в собственных силах, способствуют установлению дружеских контактов, что в целом улучшает психологическое состояние пациентов и делает лечение более эффективным.

Уникальность арт-терапевтического влияния оригами заключается также в том, что человек даже в условиях полной изоляции имеет возможность вести диалог с собой, со своим интеллектом. Это приносит ему огромное удовольствие. Причин успеха занятий оригами в арт-терапии и организации досуга детей в больницах и реабилитационных центрах много:

- конечно, это сама бумага с ее привычным, неагрессивным статусом. С бумагой можно делать все, что угодно: смять, разорвать, рисовать на ней, а в оригами бумага выступает в новой необычной роли, из нее можно сложить множество интересных моделей. Появляется мотивация, желание научиться этому;
- освоение техники оригами подвластно в любом возрасте;
- результат достигается быстро;
- имеет место прогнозируемый позитивный результат: если складывать фигурку аккуратно и точно, она обязательно получится красивой, и залог этому — сама природа техники конструирования, где царят точность, симметрия и гармония геометрических линий;
- есть возможность «руководить процессом», то есть вносить изменения в фигурку по своему желанию, изобрести собственные модели;
- устраняется барьер между взрослым и ребенком, возникает атмосфера доверия;
- на занятиях оригами осуществляется невербальный контакт в общении, который в отдельных случаях бывает единственно возможным;
- оригами объединяет в себе приемы и формы работы некоторых других арт-терапевтических направлений: сказкотерапию (сказки оригами), игротерапию (игры с подвижными фигурками), терапию средствами драмы и куклотерапии (разыгрывание сцен с куклами оригами, масками и т. п.), терапию цветом (используется разноцветная бумага);
- метод повтора и ритмичность в складывании модульного оригами (звезды, орнаменты) уравнивают психическое состояние человека;
- сама форма некоторых фигур (кусудам, многогранников, каркасных структур) несет положительный гармонизирующий и оздоровительный эффект.

Интересно, что одна из самых древних фигур оригами кусудами — «шар счастья» из шести или более модулей — и в наше время не утратила своего традиционного назначения. Считается, что такой шар, если его подвесить над кроватью больного, будет способствовать выздоровлению. Такие представления относятся к области сакральной геометрии, а сам термин используется археологами, антропологами, философами и культурологами. Его применяют для описания системы религиозных, философских и духовных архетипов, которые наблюдаются на протяжении всей истории человечества и так или иначе связаны с геометрическими воззрениями относительно устройства Вселенной и человека. Согласно этим представлениям, человек с помощью некоторых геометрических объектов (правильных многогранников, к примеру) вступает в контакт с энергетическим миром, земной и космической энергией, что дает силы для его физического и духовного развития. «Все есть энергия, вибрация, гармония и диссонанс частоты; все есть геометрия». Возможно, в этом и секрет притягательной силы и оздоровительного потенциала оригами: в нем царит геометрия.

Современные исследования показывают, что правильные многогранники (Платоновы тела) могут защищать от излучений техногенного свойства, активизировать саморегуляцию организма, восстанавливать энергообмен человека. Внутри помещений в форме пирамид процессы заживления и выздоровления идут быстрее. Выпуклая форма без граней позволяет накапливать энергию и передавать ее владельцу. Овальная форма положительно влияет на психику и поведение. Круглая форма конденсирует энергию лучшим образом и служит для усиления здоровья.

Кусудами (в переводе «лечебный шар») широко используется в странах Востока как оберег. Собственноручно изготовить кусудами можно с помощью цветной бумаги и клея. Для начала вам необходимо взять квадратики цветной бумаги размером 10x10. Начинаем изготавливать первый цветок из 5 лепестков, следуйте пошаговым действиям.

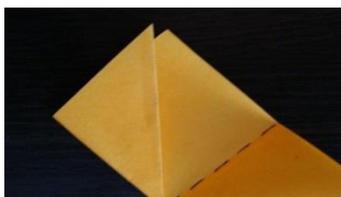
1. Листок бумаги складываем вдвое, чтобы получился равнобедренный треугольник. Все сгибы на фото обозначены пунктирными линиями.



2. Оба угла загибаем к вершине, чтобы получился ромб.



3. Разворачиваем каждый угол и делаем загиб, разделив угол пополам.



4. Образовавшиеся хвостики по углам загибаем в середину листа.



5. По уже существующему сгибу загибаем крайние стороны в середину листа бумаги.



6. Получился ромб с двумя согнутыми уголками



7. Обе стороны загибаем в середину лепестка и склеиваем между собой клеем ПВА.



8. Следующий шаг заключается в изготовлении нужного количества таких лепестков.

9. Склеиваем пять элементов между собой.



10. Готовые цветы склеиваются между собой.



11. В итоге у вас должен получиться готовый шар кусудами.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В КЛАССАХ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Корнилова Т. А.,
учитель математики

Человек растет и развивается под контролем двух программ: биологической и социальной. Биологическая программа определяет строение и физиологические особенности человеческого организма. Она сформировалась в процессе длительной эволюции. Материальным носителем биологической программы являются хромосомы, которые передаются человеку от его родителей. Социальная (от лат. *socialis* — общественный) программа развития — это формирование личности человека под влиянием окружающих условий и людей. Социальную сущность человека составляют такие качества, как мораль, совесть, долг, патриотизм, образова-

ние и т. д. Социальная программа подготовлена всем общественно-историческим развитием человеческого общества и не передается по наследству. Каждый человек в течение жизни осваивает ее постепенно, находясь среди подобных себе, то есть в обществе людей. Задача всякого прогрессивного общества — воспитание здорового человека с творческой, духовно богатой, гармоничной и развитой личностью. Формирование такой личности — процесс длительный и сложный. Эти программы настолько взаимосвязаны, что в отдельности они едва ли смогли бы существовать. Итак, перед нами человек с индивидуальной биосоциальной природой. И развитие такой природы у человека зависит от нас: родителей, воспитателей, учителей.

Человек родился... С первого дня жизни начинается его всестороннее развитие. Его головной мозг ждет подачи информации, чтобы заставить каждую из функций работать. Мы знаем, что у человека сильно развиты большие полушария головного мозга (правое и левое). Поверхность больших полушарий образована серым веществом — корой. В коре больших полушарий различают чувствительные и двигательные зоны. С чувствительными зонами коры больших полушарий связана способность человека познавать мир. Возбуждение нейронов двигательной зоны обеспечивает произвольное движение человека. Кора функционирует как единое целое и является материальной основой психической деятельности человека. Такие специфические психические функции, как память, речь, мышление и регуляция поведения, связаны с корой больших полушарий.

Работая в специальных классах, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, убеждаешься, что эти классы являются действительной формой психолого-педагогической помощи детям. Благодаря таким классам удастся добиться существенного продвижения в полноценном усвоении учениками знаний, умений и навыков.

Перед учителями, работающими в таких условиях, ставятся следующие задачи:

1. Установление причин трудностей в учении каждого ученика, характера отклонений в развитии, определение направления коррекционной работы.
2. Индивидуализация обучения.
3. Максимальное стимулирование развития каждого ученика.
4. Целенаправленное осуществление оздоровительной и коррекционно-воспитательной работы.

В работе с учениками, испытывающими трудности в обучении, можно использовать следующие виды упражнений:

- Упражнение для развития моторики.
- Упражнение на расслабление.
- Математические упражнения.
- Логические задания.

Наиболее эффективными методами и приемами работы являются:

- работа в малых группах;
- работа всем классом (мозговой штурм);
- фронтальная работа.

Работать в инклюзивных классах намного труднее, чем в обычных. Здесь нужно намного больше мастерства, которое выражается в умении помочь этим обучающимся осознать цель учения, сделать процесс обучения желанным и радостным, постро-

ить всю работу на основе развития их познавательных интересов. Включая учеников в активную учебную работу, использую разносторонние и разнообразные формы и методы познавательной активности и деятельности. Эффективность учебного процесса в таких классах зависит не только от способностей (а мы знаем, что способностей у многих из них очень мало), но и от наличия у них целенаправленной мотивации обучения, от их обученности, обучаемости, прилежания и трудолюбия. На уроках должен быть постоянный контакт ученика и учителя. Если во время занятий учитель сумеет побудить работать всех учеников хотя бы в какой-то мере, то он достигнет удовлетворительных, а возможно, и хороших результатов. Самое главное — нужно выбрать оптимальный стиль взаимодействия с учениками. Для того чтобы урок удался, нужно обязательно соблюдать смену этапов урока. Однообразие даже в обычном классе не приносит никакого успеха. Например, есть дети, с трудом запоминающие правила, теряющиеся в ответах. А вот если спросить их, как вчера сыграла команда «Ак Барс» и кто забил шайбы, ребенок назовет и счет, и фамилии лучших игроков. Значит, он хорошо усваивает интересную для него информацию, а ту, которая не вызывает у него эмоционального отклика, усваивает плохо. То, что эмоции могут способствовать запоминанию, замечено давно и подтверждено экспериментами.

Наши обучающиеся быстро утомляются, а поэтому выдавать информацию урока нужно по частям, вставляя между ними элементы разгрузки. Вот здесь у учителя много возможностей: это физкультурные минутки, музыкальные разгрузки, разгрузка памяти при помощи приятных ощущений, которые предлагает учитель. Например, включаю легкую музыку и говорю: «Ребята, закройте глаза и представьте себе море». А потом, немного повременив, говорю: «Ребята, попробуйте нарисовать в конце тетради море, каким вы его представили». Обучающиеся рисуют, а я прохожу по рядам и смотрю. «Молодцы, мне нравится, как вы фантазируете. Ну, а теперь пофантазируем над решением примеров». Все берут ручки и спокойно начинают работать.

Итак, перед тем как идти на урок, нужно думать не только о том, какой информацией нужно наполнить мозг ученика, но и о том, как он ее воспримет, комфортно ли ему будет на уроке. А от этого зависит восприятие обучающимся учебного материала.

Управляя детским коллективом на уроке, нужно пользоваться разнообразными формами обучения. Я хочу рассказать о моих формах общения, вернее, какими формами обучения я пользуюсь на уроке. Что-то удастся, что-то нет, но элемент новизны важен не только для меня, но и для ребят. Они идут на урок в ожидании нового в проведении урока.

Любой урок я начинаю с разминки. Например, спрашиваю: «Ребята, кто мне начертит прямоугольник одной рукой?». Это простое задание, поэтому может справиться каждый. Затем прошу выполнить это задание двумя руками, но так, чтобы их мелки встречались только в вершинах. Это задание сложнее. Затем предлагаю записать ряд математических терминов на доске: квадрат, сумма, произведение, разность, отрезок, частное.

Задание: Какие слова не входят в смысл следующего предложения «Термины, которые мы используем при решении примеров?» Отвечают: «Квадрат и отрезок». «А теперь воспользуемся терминами и решим примеры на все действия» и т. д.

Также на уроке пользуюсь диалогом. Многие дети не умеют говорить, правильно выражать свои мысли, а мы знаем, что, не высказываясь на уроках, обучающиеся хуже усваивают материал, у них развивается неуверенность в своих силах. Вводя форму диалога в среднем звене, я пользуюсь игрой. Допустим, у меня сегодня тема «Деление дробей». Я начинаю подготовку к объяснению. На доске написана часть предложения: «Чтобы...нужно...» А рядом прикреплена ромашка со съёмными лепестками. На одной стороне, например, написано смешанное число. Я задаю вопрос: «Как обратить смешанное число в неправильную дробь?» Ответ: «Чтобы...нужно...» Затем переворачиваю лепесток, а там записаны три примера смешанного числа. Приглашаю ребят к доске выполнить задание. Выполняя задание, они все это проговаривают. Затем беру другой лепесток, третий и т. д. Веду подготовительную работу к объяснению новой темы. В центре ромашки написано деление дробей. Я сама проговариваю, как разделить дробь на дробь, а затем проговариваем с ребятами 2–3 раза, предлагаю несколько примеров. Обучающиеся выполняют и обязательно проговаривают определение. Этот урок проходит в форме беседы, в ходе которой обучающиеся отвечают на вопросы, дополняют и уточняют ответы друг друга, а также выполняют практические задания. Большую помощь на уроке мне оказывает опорная карта. Урок с этой картой получается очень эффективным. Также я пользуюсь индивидуальной картой-заданием, например, при решении уравнений: В конверте лежат решенные уравнения, ученик выбирает похожее и решает по аналогии. Если у ученика очень слабые знания, то я даю карточку с подобным решенным заданием без выбора.

Также на уроках применяю элементы творчества: придумать пример и решить его, составить задачу и решить ее, придумать кроссворд и решить его. К творчеству можно отнести также такие игры, как «Поле чудес», «Брейн-ринг», «Счастливый случай». Элементы этих игр можно ввести и в закрепление, и в объяснение, и в минуту отдыха.

Контрольные работы ученик получает по индивидуальным опорным картам. Это задание оценивается только на «3». Если ученик уверен в своих знаниях и хочет получить более высокий балл, то приступает после основного задания к дополнительному, варианты которого записаны на доске без опоры. Оценку «2» за контрольные работы я выставлю редко, так как индивидуальная карточка рассчитана именно на того ученика, которому она вручается.

В заключение хочу отметить, что существует много разных форм работы, поэтому важное значение в процессе обучения имеет доброжелательный стиль взаимоотношений ученика и учителя. Нередко излишняя строгость, жесткость выбивают детей из равновесия. Взаимопонимание учителя и ученика имеет большое значение в усвоении учебного материала.

Список литературы:

1. Голубева А.И. Занимательные уроки математики. — М., 2010.
2. Остер Г.Б. Задачник. — М.: Росмэн, 1993.
3. Паршин Г.В. Рекомендации учителям, работающим с детьми с ОВЗ.
4. Попова Т.С. Разноуровневые задания на уроках математики для детей-инвалидов VI вида. — М., 1998.
5. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике. Просвещение. — М., 1996.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА — ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ПРЕОДОЛЕНИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ

Хасанова Г. М.,
учитель-логопед

Логопедическая ритмика — это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма преодоления речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация ребенка к условиям внешней и внутренней среды. Работая в школе с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата, пришла к выводу, что это одна из эффективных коррекционных методик обучения и развития детей с диагнозом ДЦП.

Впервые к системе воспитания ритмом обратился швейцарский композитор и педагог Эмиль Жак-Далькроз (1865-1950)

Во многих странах система музыкально-ритмических движений получила широкое применение, особенно в области дошкольного и начального школьного образования. Сочетая ритм, музыку и движение, Жан-Далькроз решал задачу «воспитания ритма при помощи ритма». Он, используя особые упражнения, развивал у детей, начиная с дошкольного возраста, музыкальный слух, память, внимание, ритмичность, пластическую выразительность движений. Музыку Жак-Далькроз считал управляющей и формообразующей в системе упражнений. Ритмика, разработанная Жаком-Далькрозом, основанная на принципе доступности, нашла широкое применение в работе с детьми, которым требуется речедвигательная реабилитация. Последователями системы Э. Жака-Далькроза стали Н.Г. Александрова и В.А. Гринер. Н.Г.Александрова указывала на значимость дифференциального использования ритмики в зависимости от возраста людей и их физического состояния. Таким образом, из ритмической гимнастики и музыкально-ритмического воздействия выделилась лечебная ритмика. В систему лечения нервнобольных ее ввел профессор В.А. Гиляровский, и под его руководством в 1929 г. в нервно-психиатрической лечебнице им. Соловьева была создана особая система лечебной ритмики для детей и взрослых. Проводила занятия В.А. Гринер.

Лечебной ритмикой в 1930-е годы в логопунктах занимались не в полном объеме. Исследования показали, что ведущее место в воздействии на человека с речевым нарушением занимает слово. Отсюда возникло новое направление — логопедическая ритмика. Первоначально она использовалась с заикающимися под руководством В.А. Гиляровского и Н.А. Власовой.

В настоящее время логопедическая ритмика применяется не только на занятиях с заикающимися, но и с детьми, имеющими другие речевые нарушения.

В условиях инклюзивной школы логопедическая ритмика является составной частью коррекционно-образовательного комплексного метода преодоления речевых нарушений у детей с ДЦП.

Детский церебральный паралич — заболевание центральной нервной системы при ведущем поражении двигательных зон и двигательных проводящих путей головного мозга, что ведет к нарушению двигательных функций верхних и нижних конечностей. В зависимости от степени поражения головного мозга у детей наблюдается разная тяжесть нарушений: только ноги — парапарезы, руки и ноги — тетрапарезы, если нарушение носит односторонний характер — гемипарезы, у некоторых учеников наблюдаются гиперкинезы (непроизвольные движения). У многих детей страдает мелкая моторика рук (обучающимся сложно держать в руках ручку, перелистнуть страницу учебника, открыть тетрадь). Дети плохо ходят, часто падают, некоторые передвигаются только с помощью ходунков или перемещаются на колясках. Им сложно наклоняться, приседать, удерживать различные предметы в руках. Почти у всех нарушена речь, поэтому им трудно отвечать на уроках.

Ребятам сложно адаптироваться в обществе. Инклюзивная школа играет огромную положительную роль и помогает детям с ДЦП не чувствовать себя изгоями. Обучаясь в инклюзивной школе, особый ребенок приобретает навыки общения с обычными детьми. Такой ребенок видит, что, имея физические ограничения, он не ограничен в возможности получать знания, быть лучшим (в счете, в запоминании дат и т. д.)

Учитывая особенности развития ребенка с ДЦП, на занятиях логопедической ритмики используются адаптированные приемы коррекционного воздействия. Это дыхательные упражнения, способствующие выработке диафрагмального дыхания (сдувание легких предметов с парты), упражнения на развитие голоса (пропевание гласных громко или тихо, произнесение согласных звуков).

Обязательны упражнения на развитие мелкой моторики, которые способствуют не только развитию движений пальцев рук, но и их взаимодействию, координации. Эти упражнения стимулируют развитие речевых зон коры головного мозга. Данные упражнения можно выполнять пассивно.

Выбор речедвигательных упражнений соответствует уровню физического развития детей.

Сочетание речи с движением способствует развитию речевого внимания, а также приучает детей вслушиваться в инструкцию, понимать ее и действовать в соответствии с ней.

На занятиях логоритмики с детьми с ДЦП я ставлю перед собой следующую цель: адаптация ребенка к социальной среде через всестороннее развитие обучающегося в соответствии с его возможностями. Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- овладение определенными видами двигательной-моторной деятельности;
- исправление речевых нарушений (речевое дыхание, оральный праксис, просодика, фонематический слух, звукопроизношение);
- расширение и обогащение лексического словаря, формирование грамматически правильной связной речи;
- развитие психических функций (зрительное, слуховое восприятие, память, внимание);
- формирование навыков ориентирования в пространстве;

- осуществление эстетического и нравственного развития, с использованием методических приемов обучения и организации среды (дидактические пособия, музыкальное сопровождение и др.);
- активизация потенциальных творческих способностей через побуждение детей к инициативе, импровизации и др.;
- формирование базы социализации с помощью упражнений, имитирующих бытовые действия, обыгрывания сценок из жизни и т. д.

Только доброжелательная обстановка на логоритмических занятиях, атмосфера совместного творчества (составление рассказов на определенную тему, помощь своему однокласснику, которому сложно выполнить упражнение), использование игровых моментов (каждое занятие — путешествие), прослушивание музыкальных инструментов, придумывание самими детьми движений под музыку — все это стимулирует активность детей к речевой и другим видам деятельности.

Таким образом, только комплексная работа, основанная на эмоциональном стимулировании развития речи и движений, приносит успехи, помогает ребенку заговорить и стать двигателью более активным.

Список литературы:

1. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: учеб. для студ. высш. учеб. заведений. — М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. — 272 с.
2. Логопедия: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / под ред. Л.С.Волковой, С.Н. Шаховской. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 680 с.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Фролова О. В.,

учитель начальных классов

Игра — один из основных видов деятельности ребенка. Поэтому в своей работе основными считаю игровые технологии. Чаще всего это бывают сюжетные и ролевые ситуации, которые стимулируют познавательную, мыслительную деятельность ребенка, усиливают мотивацию к изучению предмета.

Основываясь на своем опыте работы с детьми с ОВЗ, я могу выделить типичные трудности, которые возникают в процессе обучения детей. В классе обучаются дети с ДЦП с сохранным интеллектом. В начале обучения наблюдается низкая мотивация к обучению, отвлекаемость на уроке, невнимательность, гиперактивность. Заявленные трудности требуют решения проблем.

Так как у многих детей с ДЦП имеются серьезные нарушения речевого аппарата, то следствием этого является проблема нарушения письма — дисграфия. Это нарушение — серьезное препятствие для обучающихся в овладении грамотой в начальных классах и усвоении грамматики на более поздних этапах обучения.

При отсутствии опыта работы с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательной системы, я ошибочно считала, что дисграфические ошибки появляются из-за неумения слушать учителя, из-за невнимательности при письме или небрежном отношении к работе. Но в процессе работы выявила более серьезные причины: несформированность фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Это приводит к тому, что дети не различают фонем родного языка: часто смешивают гласные первого и второго ряда, звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие, не различают твердые и мягкие согласные. Дети не слышат ударный гласный, поэтому затрудняются в определении безударного гласного и в правильном подборе проверочного слова.

Передо мной стал вопрос: как же бороться с дисграфией? основополагающим моментом при коррекции дисграфии является снижение стресса. Нужно исключить из процесса обучения соревновательность и выполнение заданий на скорость.

Допустимы задания «найди ошибку», но нельзя давать подобные задания по печатному тексту. Хорошей альтернативой таким упражнениям может стать поиск «ошибкоопасных» мест. Обучающиеся должны объяснить верное написание и назвать возможные ошибки. Так развивается орфографическая зоркость.

Значительной помощью в работе над дисграфическими трудностями может стать проговаривание текста в процессе письма «орфографическим» способом, т. е. «так, как пишется». Даже при возможных ошибках в проговаривании оно приучает к постоянному контролю процесса письма. Поэтому целесообразно требовать от ученика-дисграфика проговаривание во время всех видов письменных работ.

Игры, которые я использую в борьбе с дисграфией, ориентированы на взаимодействие полушарий.

Первое место занимают пальчиковые игры. Особенно важны те из них, которые включают в себя взаимодействие пальцев обеих рук. Пальчиковые упражнения дают также возможность развивать мелкую моторику рук.

«Лесенка». Ноготь большого пальца левой руки ложится на подушечку большого пальца правой руки — вот готовы две ступеньки. На большой палец левой руки ложится кончик указательного пальца правой руки и т.д.

«Встречные колечки». Кончик мизинца правой руки встает на кончик большого пальца — это маленькое колечко. Одновременно кончик указательного пальца левой руки касается кончика большого пальца. Новое колечко для правой руки строят кончики безымянного и большого пальцев, для левой — кончики среднего и большого пальцев. И так до конца.

«Кулак — ребро — ладонь». Упражнение предназначено для развития моторной памяти, автоматизации движения при письме. Исходное положение: руки сжаты в кулак, находятся на столе перед сидящим учеником, кулаки «стоят» на стороне мизинца. Затем кулаки разжимаются, стоит ладонь на ребре. Третья позиция — ладонь плашмя ложится на стол. Упражнение выполняется сначала одной рукой, затем двумя, постепенно увеличивая темп.

«Рисование двумя руками». Это упражнение выполняется на чистом листе бумаги, поделенном вертикальной линией на две части. Перед ребенком находят-

ся лист с фигурами, которые он должен воспроизвести одновременно правой и левой рукой, при этом рисуя фигуры зеркально по отношению друг к другу.

Для того чтобы дети не путали на письме буквы, нужно учить их дифференцировать. С первого класса учу детей четко усваивать понятия о звонких и глухих согласных, уметь сравнивать пары звуков: з–с, д–т, б–п, в–ф, г–к, ж–ш. Для этого можно помочь себе ладонью. Прошу взять себя за горлышко и послушать, дрожит горлышко или нет. При произнесении звонких согласных дети чувствуют дрожь.

Мною замечено, что наиболее часто дети путают написание букв п–т, ж–ш, б–д.

Чтобы ученики умели дифференцировать эти буквы, я использую на уроках русского языка тренировочные пятиминутки.

Например, для дифференцирования букв б и д прошу написать строчку овалов, затем на словах *белка* и *дятел* точкой обозначать направление «хвоста» буквы. (белка, дятел, белка, дятел)

И, опираясь на точку, необходимо дописать элементы букв, проговаривая: *белка* — б — хвост вверху, *дятел* — д — хвост внизу.

Затем даю слова с недописанными буквами *д* и *б*: горооа, прооукты, оукет, оым, оумага и т. д.

Если дети путают буквы *т* и *п*, то использую игру «Три — два».

1. Записать под диктовку цифры: два, три, два, три и т. д. Под цифрами записываются соответствующие буквы (п, т, п, т).

2. Расшифруй слова: Занец, Завлин, Зальма, Зворог, лозок, желзок, круза.

Для дифференциации ж и ш :

1. Прослушать слоги, записать только первую букву: жа, ши, ша, жи, жу и т.д.

2. Вставить в слова недостающий слог —ша или —жа:

Ка— Ко—

Лу— Ла—

Лу— Кры—

Ма— Лы—

Проводя коррекционную работу, нужно помнить о следующих правилах:

1. Не торопите ребенка, пусть работает медленно.

2. Постарайтесь каждый раз найти, за что похвалить ребенка.

3. При неудаче повторяйте задание, давая аналогичные.

4. Усложняйте задания только тогда, когда успешно выполнены предыдущие.

5. Не спешите получить результат, успех придет, если ребенок будет доверять вам и будет уверен в себе.

6. Для того чтобы работа с ребенком была более эффективной, она должна быть систематической, но непродолжительной. Длительность такой работы с семилетним ребенком не более 15 минут.

7. Не начинайте занятия с трудных заданий, усложняйте задания постепенно.

При выполнении письменных заданий нужно следить за тем:

— как ребенок держит ручку;

— правильно ли лежит тетрадь;

— соответствует ли мебель росту ребенка;

— достаточна ли освещенность.

Вторая очень серьезная проблема, которую мне пришлось решать в процессе обучения детей с нарушениями опорно-двигательной системы, — это овладение письмом. Мелкая моторика рук у таких детей крайне неразвита.

Вся история развития человечества доказывает, что движения рук тесно связаны с речью. Первой формой общения первобытных людей были жесты. Особенно велика была роль руки. Указывающее, очерчивающее, оборонительное и другие движения руки лежали в основе того первичного языка, с помощью которого люди изъяснялись. Прошли тысячелетия, пока развилась словесная речь.

О том, что движения пальцев тесно связаны с речью, было известно давно. Талантливые люди из народа бессознательно понимали это. Играя с маленькими, ещё не говорящими детьми, они сопровождали слова песни, игры движениями пальцев ребёнка. Отсюда появились известные всем «Ладушки», «Сорока-ворона» и т. д.

Сильная спастика рук частично или совсем не дает возможности научить ребенка с ДЦП писать. У меня были ученики, которые смогли научиться писать только печатными буквами. В этом нам помогало письмо в альбомах, которые приходилось разлиновывать для удобства. Сначала это было письмо по обводке, а затем самостоятельно. Сейчас возможно приобрести различные приспособления, которые помогут овладеть письмом ребенка с сильной спастикой.

Но, к сожалению, есть дети с сильнейшей спастикой, которые не могут даже держать карандаш в руке. У нас такие дети находятся на домашнем обучении, где осваивают письмо на компьютере. Но домашнее обучение не означает, что ребенок совсем не посещает школу. В дни, свободные от домашнего обучения, он имеет возможность посещать уроки в нашей школе. Такие обучающиеся полностью включены в школьную жизнь, активно участвуют в классных и школьных мероприятиях, посещают кружки, на уроках им помогает тьютор.

С первых дней учебы я уделяю большое внимание развитию мелкой моторики. Для развития мелкой моторики и укрепления детских пальчиков во время физкультминуток использую, конечно же, пальчиковые игры, пальчиковый театр, на первом родительском собрании знакомлю родителей с некоторыми играми и рекомендую проводить их дома, например, с фасолью, горохом, другими природными сыпучими материалами. Научившись захватывать большим и указательным пальчиками горошинку, фасолинку или изюминку, ребёнок сумеет правильно взять в руку карандаш и удерживать его.

Пособия для таких игр можно изготовить самостоятельно или подобрать среди подручных материалов. Например, в капроновой крышке можно сделать отверстия для горошинок и наполнять горохом или фасолью банку. Итак, ребёнок научился брать пинцетным захватом мелкие предметы. Очень полезно предложить ему задание посложнее — обычные бельевые прищепки. Надевая их на предварительно вырезанный круг из цветного картона, можно сделать «солнышко», если хорошенько потрудиться. От этого задания пальчики, конечно же, устанут. Не нельзя забывать дать им отдых.



После нескольких месяцев таких упражнений ребёнок с даже слабыми пальчиками сможет взять в свою ручку карандаш и начать раскрашивать. Обращаю внимание, чтобы ребенок сразу захватил карандаш правильно. Помочь ему в этом может так называемая «ручка-самоучка» — специальная насадка на карандаш и ручку. Она выпускается для правой, левой и для детей с ДЦП. Насадка не только учит правильно держать ручку, но и предохраняет руку ребёнка от преждевременной усталости. Полезно раскрашивание картинок в крупных раскрасках, для начала — с объёмным контуром.

Также полезно подключить лепку из пластилина. На уроках технологии лепим колбаски и шарики, просто называя цвета, ровно столько, сколько это будет интересно ребёнку. Даже простое отщипывание мелких кусочков пластилина от большого бруска — это уже укрепление пальчиков.

Список литературы:

1. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи обучающихся начальных классов. — М.: Изд-во «Владос», 2001.
2. Лалаева Р. И., Венедиктова Л. В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. — Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2004.
3. Поваляева М. П. Нетрадиционные методы в коррекционной педагогике. — Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2006.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОВЗ В ИНКЛЮЗИВНОЙ ШКОЛЕ

Абдуллина Л. Р.,

заместитель директора по учебной работе

Чувство гордости мы испытываем тогда, когда узнаем о превосходных достижениях паралимпийской команды России. Эти люди не только показали спортивные достижения инвалидов, но и укрепили человеческий дух в целом, продемонстрировав неограниченные возможности людей, чьи силы ограничены болезнью или травмами. Воспитание личности, сильного характера, мощного духа должно, непременно, начинаться с детства. И такая возможность есть у детей, обучающихся и воспитывающихся в лицее № 78. Вот уже много лет лицей дарят людям тепло, взаимопонимание и надежду на выздоровление, надежду на то, что мир не без добрых людей, веру в огромные силы и безграничные возможности детей с инвалидностью.

Так как понятие «ограниченные возможности здоровья» является достаточно спорным, мы будем толковать его так:

- любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры;
- функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную, профессиональную или иную деятельность в объеме, которые считаются нормальными для человека при прочих равных возрастных, социальных и иных факторах.

В зависимости от степени возможности компенсации или восстановления ограничение возможностей здоровья может быть временным или постоянным.

Одна из главных проблем ребенка с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченном общении с природой, бедности контактов, недоступности ряда культурных ценностей. И хотя ребенок, имеющий инвалидность, может быть очень способным и талантливым, но обнаружить свои дарования, развить их, приносить с их помощью пользу обществу ему гораздо труднее, чем большинству сверстников, не имеющих проблем со здоровьем. Личное и социальное благополучие любого человека зависит от его успешного труда, условий быта, интересного досуга. У детей с ограниченными возможностями здоровья процесс социализации существенно затруднен. Для многих наших учеников первичная социализация начинается в условиях лицея, так как дошкольные образовательные учреждения они не посещали, при этом их будущее напрямую зависит от умения трудиться, зарабатывать себе на жизнь, от умения создать свой быт, выстроить отношения с окружающими, организовать свой досуг. И всему этому научить их должна школа! В нашем в коллективе собрались люди особого внутреннего мира и психологии. Общение с ребенком-инвалидом, как лакмусовая бумага, проводит моментальный отбор. Кто его не проходит — уходит сразу, а кто прошел — работает много лет.

Мы все знаем, что школьная жизнь состоит из деятельности обучающихся на уроках и внеурочной деятельности. Большое внимание внеурочной деятельности уделяется в федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения. Под внеурочной деятельностью подразумевают все те виды деятельности обучающихся, кроме учебной на уроке, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Согласно Стандарту, внеурочная деятельность рассматривается в двух планах. Во-первых, как сфера индивидуализации обучения, где каждый школьник может выбрать индивидуальную образовательную траекторию, а во-вторых, как сфера воспитания, формирования российской идентичности у школьника. Внеурочная деятельность, по сути, тесно связана с урочной деятельностью и является ее логическим продолжением. Поскольку не всегда на уроках, возможно, действительно сформировать новые качества и отследить, как эти качества личности формируются и развиваются. Термин «внеурочная деятельность» очень удачен, потому, что он объединяет и то, что происходит на уроке, и то, что происходит в других формах, уже привычных для нас: кружках, экскурсиях, творческих объединениях, фестивалях, школьных праздниках и вечерах. Благодаря организации внеурочной деятельности жизнь после уроков становится единым и системным процессом. К специфической форме внеурочной работы относится и организация работы групп продленного дня, работы классных руководителей, работы с родителями.

Поскольку наши дети ограничены в передвижении (все страдают детским церебральным параличом, в той или иной степени) и не каждый родитель, в силу своей материальной обеспеченности, может показать жизнь во всей ее красоте и разнообразии, задача нашего педагогического коллектива сделать жизнь обучающихся после уроков более яркой, более разнообразной и насыщенной. Виды и формы воспитательного процесса обучающихся варьируются в зависимости от особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья детей. Вид внеурочной деятельности определяется из желания

самого ребёнка и его родителей, рекомендаций врачей и педагогов. Классные часы, вечера, экскурсии с участием маломобильных детей с ограниченными возможностями здоровья тщательно продумываются и проводятся с обязательным участием в младших классах родителей обучающихся. При выборе вида внеурочной деятельности мы, педагоги, конечно же, акцентируем внимание на тех, которые способствуют развитию и совершенствованию общеучебных навыков, но также всерьёз прислушиваемся к рекомендациям медиков.

В настоящее время в Лицее создана система воспитательной работы, которая строится на основе общих и специальных задач:

1. Создание условий для самореализации каждого обучающегося в различных видах деятельности.

2. Воспитание стремления к здоровому образу жизни. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей.

3. Воспитание гражданско-патриотических качеств личности в соответствии с общечеловеческими ценностями, воспитание любви к Родине, Лицею, педагогам, воспитателям, дому и родителям.

4. Развитие духовно-нравственного воспитания путем вовлечения обучающихся в благотворительную деятельность.

5. Оказание помощи обучающимся в профориентационном самоопределении.

6. Привлечение родителей к активному участию в жизни Лицея через организацию совместных праздников, экскурсий, походов в театры и кинотеатры, работа родительского клуба. Обмен опытом и оказание психологической помощи на родительских встречах, выступления на родительских собраниях.

7. Развитие самоуправления.

В воспитательной работе мы придерживаемся таких принципов:

Личностно-ориентированный — признание каждого ребенка полноправным участником воспитательного процесса.

Деятельностный — предполагает, что личность ребенка формируется не в вакууме, а в жизненных ситуациях.

Принцип сотрудничества — предполагает сотрудничество педагога, воспитателя и ребенка, взаимное обогащение, приобретение опыта социальной активности, самодисциплины, т.е. тех качеств, которых требует общество.

Принцип гуманизации — уважение личности ребенка, его достоинства, доверия к нему, принятие его личностных целей, запросов, интересов, создание максимально благоприятных условий для раскрытия и развития способностей ребенка.

Принцип природосообразности — предполагает обязательный учет половозрастных особенностей ребенка.

Принцип культуросообразности — предполагает опору в воспитании на национальные традиции, на национальное своеобразие.

Принцип дифференцированности — предполагает отбор содержания, форм, методов с учётом особенностей групп и каждого ученика в отдельности.

Мы тесно сотрудничаем с Казанским театральным училищем, музыкальным колледжем им. Аухадеева, хореографическим училищем, Казанским федеральным университетом (юридическим факультетом, отделением искусств и филологии), ДШИ Приволжского района, КТУ, НМ РТ, Музеем изобразительных искусств, Казанским теат-

ром юного зрителя, кукольным театром «Экият», Поволжской экологической компанией, Школой №139, гимназиями №16, №6 и лицеем №83 и другими учреждениями.

Приглашаем для встреч известные коллективы, писателей, поэтов, неординарных людей. Например, капитана теплохода «Арабелла» — Лизалина Романа Евгеньевича, спасшего 80 человек с потерпевшего в июле 2011 года крушение туристического судна «Булгария». Приглашаем людей с ограниченными возможностями, но преодолевших все недуги и добившихся в жизни больших успехов в той или иной области деятельности. Например, серебряного призера паралимпийских игр, имеющую протезы нижних конечностей, и выигравшую чемпионат мира по лыжному бегу — Полякову Ирину Васильевну. Это служит для ребят ярким примером большой силы воли, терпения и веры в свои силы. Наши ребята встречались и с победительницей программы «Голос» Диной Гариповой. Ребята не раз встречались с актерами театров. К примеру, в этом году у нас прошел замечательный творческий вечер с актерами театра им. Качалова Эльзой Фардиевой и Максимом Кудряшовым. Обучающиеся вместе с артистами исполнили свои любимые песни. К нам часто приходят футболисты клуба «Рубин». Недавно они отметили свой день рождения и раздали ребятам памятные подарки.

Но воспитательная работа с детьми направлена не столько на развлечение детей, сколько на реализацию их возможностей. Ребенок с ограничениями в здоровье особо талантлив и способен. Школьные праздники, коллективные творческие дела — благодатное поле для реализации художественного потенциала ребят. У нас в Лицее много традиционных праздников, конкурсов и фестивалей, где ребята с большой радостью принимают участие. Каждый классный руководитель готовит со своим коллективом мероприятие. Но и каждый воспитатель в течение года показывает открытое мероприятие, демонстрируя свое мастерство, куда приглашаются директор, заместитель директора по учебной работе, заместитель директора по воспитательной работе и все воспитатели Лицея.

Педагогический коллектив стремится создать в Лицее условия для эстетического развития личности на уроках и во внеурочное время, об этом говорит многообразие кружков. Для оптимизации организации внеурочной деятельности в начале каждого учебного года мы проводим анкетирование. Это позволяет классным руководителям определить творческие наклонности обучающихся, сформировать кружки. Их в Лицее несколько: кружок «Рукодельница», кружок ИЗО, театральные кружки «Зеленая шуба», художественно-прикладной кружок «Алтын куллар», филиал ДШИ Приволжского района. У каждого кружка своя направленность, значит и задачи разные. Но всех их объединяет одна цель — развитие творческих способностей, эстетического вкуса, расширение кругозора, развитие познавательного интереса, воспитание культуры. В течение учебного года в кружках кипит работа. 94 % обучающихся с удовольствием посещают их, потому что они полны позитива, в самом процессе работы, а еще больше — в результате. И как итог, в городских конкурсах «Весенняя капель», «Татарстан.Ру», спортивном фестивале «Достигая невозможного», республиканском конкурсе «Служу Отечеству», региональном конкурсе «Вперед в прошлое», всероссийском «Мир глазами молодежи», конкурсе компьютерного творчества «IT-drive», всероссийской дистанционной творческой викторине «Универсал- турнир» и международных конкурсах «Виктория», «Хрустальное

сердце мира» (вокал), конкурсе рисунков им. Ахмета Йешил (Турция), дети с инвалидностью занимают 1, редко 2 места, 3 места.

Работает клуб «Право», организованный волонтерами — студентами КФУ, юридического факультета. Дети средних и старших классов каждые две недели с нетерпением и большим интересом ждут студентов, которые в доходчивой форме рассказывают о правах инвалидов, обмениваются мнениями.

Клуб «Мир профессий» является большим подспорьем в профориентационном воспитании. Сначала по результатам опросов и анкет, учитель выясняет о самой востребованной профессии старшеклассников. Затем приглашает специалиста или организует поездку в учебное заведение. Таким образом, состоялись встречи-знакомства со студентами КФУ, академии Правосудия, ПТУ №36, КАИ, врачами, юрисконсультom, педагогами и т.д.

Ежегодно мы проводим декаду «Возьмёмся за руки, друзья», посвящённую Международному дню инвалидов. Декада предусматривает участие детей с ограниченными возможностями здоровья в различных конкурсах (рисунков, фотографий, поделок, а также участие в школьных и республиканских викторинах), в различных дистанционных конкурсах и олимпиадах, в подготовке мероприятий, посвящённых Новому году. Мероприятия Декады направлены на воспитание культуры работы в конкурсах, на повышение самооценки детей с ограниченными возможностями здоровья, на воспитание толерантности всех участников образовательного процесса.

Традиционными в Лицее стали проведение предметных недель: недели начальных классов, недели русского языка и литературы, недели математики также способствуют социализации воспитанников.

Выходу в «большой социум» способствуют экскурсии: экскурсии в музеи, в Национальную библиотеку, в кинотеатры, консерваторию, в музыкальные театры.

Воспитанники имеют возможность общаться с представителями различных организаций и учреждений, входящих в «большой социум». Частыми гостями в школе бывают ветераны ВОВ, ветераны педагогического труда, сотрудники ДПС.

Все это способствует развитию коммуникативных навыков детей, позволяет расширить кругозор и круг общения воспитанников.

Изучение особенностей социальной адаптации и интеграции наших выпускников в «большую жизнь» дает возможность прогнозировать содержание учебно-воспитательного процесса. А еще мы стремимся организовать учебно-воспитательный процесс так, чтобы наши воспитанники за время обучения в школе получили опыт полноценной жизни - жизни человека, способного занять достойное место в обществе.

Наш Лицей принимает участие в инклюзивном проекте «На урок вместе». Начиная с ноября 2016 года, сотрудники ЧУ ДПО «Городской центр образования» проводят уроки доброты и уроки параспорта. В нашем лицее приняли участие в этих мероприятиях 3А, 4А, 4Г, 4Б, 4Ц, 5М, 5К, 6А, 6Г, 6Ц, 8Е, 9Ц, 9З классы.

Каждую среду к нам приходят замечательные ребята и наши выпускники Завалишин Алексей, Динмухаметова Наиля, Хайретдинов Наиль, Иваньшина Мария и куратор Зубко Лидия Анисимовна. Ребятам нравятся такие занятия. Во время этих уроков они не только знакомятся с миром людей с ограниченными возможностями здо-

ровья. Из личного знакомства с такими людьми, они узнали, какую силу воли, целеустремленность надо иметь, чтобы достичь чего-либо. К примеру, Леша Завалишин достиг успехов в спорте, познакомил ребят с игрой «бочче», в которую они с удовольствием играют. Наиля очаровала ребят своей искренностью и привлекательностью. Они в доступной форме познакомили ребят с проблемами людей с ограниченными возможностями здоровья. Обучающиеся с удовольствием выполняют домашние задания, которые дают ведущие проекта. В апреле ежегодно прошла «Неделя инклюзивного образования». В рамках этой недели проводится открытое мероприятие по параспорту, проведен тренинг для педагогов начальной школы по пониманию инвалидности. Ребята нашего Лицея посетили фестиваль «Кино без границ». 1 июня наши обучающиеся вот уже два года подряд принимают активное участие в празднике, организатором которого является ИКЕА, будучи спонсором проекта «На урок вместе». 30 ребят (15 из классов с НОДА и 15 из общеобразовательных) приняли участие в различных квестах. Затем наши ребята стали участниками концерта и исполнили песни на большой сцене. Этот проект способствовал формированию таких качеств как толерантность, взаимопомощь, доброта, сопереживание.

Благодаря воспитательной работе, проводимой в Лицее и встречам с интересными людьми, дети чувствуют себя успешными. Во внеурочной деятельности они могут проявить себя и доказать, что они конкурентоспособны. Как показывает практика, наши выпускники наравне со здоровыми ребятами демонстрируют хорошие и отличные результаты при поступлении в вузы и ссузы.

**НАША
ИНКЛЮЗИВНАЯ
ШКОЛА**

**Из опыта работы МБОУ «Лицей №78 «Фарватер»
Приволжского района г. Казани**

**Форм.бум. 60x84 1/16. Гарнитура Calibri
Усл.печ.л. 2,5**